

Henning Sieverts, Luitfriedstr.14, 80995 München, Tel+Fax:089-74 08 05 62
Mobil: 0171/2070537 E-Mail: henning.sieverts@t-online.de
www.henningsieverts.de

LEBENS LAUF

geboren am 6.März 1966 in Berlin

spielt seit dem fünften Lebensjahr Cello

Stipendiat am Berliner Konservatorium 1977-84;

dort Unterricht im Hauptfach Cello und in den Nebenfächern Klavier, Harmonielehre, Kontrapunkt und Gehörbildung; regelmäßige Konzerte mit dem Cello

am Berliner Konservatorium **frühe Begegnung mit Improvisation** im Cello-Unterricht; Prof.Eckle las ein Märchen vor, das eine Gruppe von Schülern verschiedenen Alters und Könnens danach in freier Improvisation illustrierte; außerdem Anregung zu ersten eigenen Kompositionen

1983 und 1984 jeweils 1.Preis beim Wettbewerb „Schüler komponieren“

seit 1983 neben dem Cello-Unterricht zusätzlich **Selbststudium am Kontrabaß und E-Baß**, erste Versuche in Bands

1983-89: Zusammenarbeit mit der Berliner Schauspielerin und Sängerin Christa Lorenz; Vertonung von Texten Tucholskys, von Mühsam, Scheerbart, u.a.; Rundfunk- und Theaterproduktionen

seit 1983 Teilnahme an Jazz-Workshops in Berlin, Weickersheim, Vermont (USA), Erlangen und München

1985 Umzug nach München zum **Studium der Journalistik** an der Deutschen Journalisten-Schule und der Ludwig-Maximilians-Universität (Abschluß: 1990); parallel zum Studium zunehmend intensive Beschäftigung mit Jazz bzw. Kontrabaß und E-Baß und seit 1989 immer häufigere Engagements in der Münchner Jazz-Szene.

parallel zum Studium kompositorische Arbeit: Jazz-Stücke, aber auch (sogenannte) E-Musik (u.a. ein Streichquartett)

1990 Aufnahme ins Bundesjazzorchester (BuJazzO) unter Leitung von Peter Herbolzheimer

1990 Verleihung des Musikstipendiums der Landeshauptstadt München

1991: lebt in New York

Sommer 1991: Sieger des Jazz-Wettbewerbs der „International Society of Bassists“

seit 1992 zunehmende pädagogische Tätigkeit im Einzelunterricht sowie als Dozent bei Jazz-Workshops in New York, Sydney (Australien), Lissabon, Bern, Luzern, Linz, Graz, Berlin, Nürnberg, Stuttgart, München, u.a., Gastdozent beim Landes-Jugendjazzorchester Bayern

1994 Ablegung der Staatlichen Musikreifeprüfung am Richard-Strauss-Konservatorium München als Externer mit „gut“

1994 Verleihung des Staatlichen Förderpreises für junge Künstler des Freistaats Bayern

1995-97 häufige Produktionen mit der SDR-Bigband (heutige SWR-Bigband) Stuttgart; Konzerte, CD- und Radioproduktionen u.a. mit Phil Woods, Slide Hampton, Frank Foster und Manni Albam

1996 Tournee für das Auswärtige Amt nach Albanien, Bosnien-Herzegowina, Kroatien, Serbien und Montenegro

1998: Tournee fürs Auswärtige Amt nach Südafrika und Namibia

seit 1999 häufige Produktionen mit der RIAS Bigband Berlin; Konzerte, CD- und Radioproduktionen mit Richie Beirach, Jim McNeely, Peter Herbolzheimer, Ack van Rooyen, John Ruocco, Jiggs Whigham u.a.

Herbst 1999: Europa-Tournee mit dem Nils Wogram Quartett (u.a. Irland, Belgien, Holland, Schweiz, Österreich, Frankreich)

2000: Konzerte für das Goethe-Institut in Istanbul, Neapel, Budapest, Zagreb und Maribor

Herbst 2000: SWR-Jazzmeeting in Donaueschingen mit Steffen Schorn

2001: Tournee für das Goethe-Institut nach Venezuela, Kolumbien, Bolivien, Peru, Ecuador, Nicaragua und Mexiko.

Seit 2002 Konzertreisen nach Ägypten, Libyen, Libanon, USA, Schweiz, Österreich, Spanien, Frankreich, Portugal, Tschechien, Slowenien, Ungarn, Ukraine und Polen

seit 2003 regelmässige Produktion und Moderation von Jazzsendungen beim Bayerischen Rundfunk

2007: Verleihung des Neuen Deutschen Jazzpreises, zusätzlich Verleihung des Solistenpreises des Neuen Deutschen Jazzpreises als Cellist und Bassist

2009 Tournee für das Goethe-Institut nach Indonesien, außerdem Südafrika und Namibia

2010: Verleihung eines „Echo Jazz 2010“ als bester Bassist für die CD „Henning Sieverts Symmetry: Blackbird“

2011: Südostasien-Tournee für das Goethe-Institut (Thailand, Vietnam, Myamar, Malaysia, Singapur und Indonesien)

seit 2011 Dozent für Jazz-Kontrabass an der Musikhochschule München

2012: Afrika-Tournee für das Goethe-Institut (Südafrika, Namibia, Zimbabwe, Mozambique, Madagaskar)

2013: Uraufführung der Suite „musica flora“ durch das Lucerne Jazz Orchestra. Indonesien-Tournee für das Goethe-Institut

2014: Musikalischer Leiter des „Tonspuren Festivals“ im Kloster Irsee, mehrere Uraufführungen von Werken für ein Jazz-Doppelquartett (mit Loren Stillman, Sylvain Rifflet, Florian Weber, Pascal Schumacher, Francois Thuillier, Jochen Rückert und John Hollenbeck) und Streichorchester (Bayerische Kammerphilharmonie Augsburg). Dokumentiert auf der Doppel-CD „Henning Sieverts: Hexacor“ von 2014.

2015: Artist in Residence an den Musikhochschulen von Nürnberg und Bern sowie in der Konzertreihe „Round Midnight“ (Konzerte mit Verner Pohjola, Sylvain Rifflet, Pascal Schumacher, Florian Weber, Francois Thuillier, Peter O'Mara, Johannes Lauer und Ronny Graupe)

2016: Verleihung des Neuen Deutschen Jazzpreises (in Mannheim)

Uraufführung der Suite „Bach's Blüten“ mit dem EOS Kammerorchester Köln und Jazz-Solisten

über 120 CD-Produktionen (darunter 16 unter eigenem Namen):

„Goldfischgesänge“ (1995), „Too Early For This World“ (1997), „Brooklyn Blue“ (1997), „Leoni e altri gatti“ (2000), „TriOzOne: Himmelsklänge“ (2004), „Hidden C“ (2004), „What's New“ (2005), „Germany 12 Points“ (2006), „Symmetry“ (2007), „Blauer Reiter“ (2008), „Blackbird“ (2009), „Four Tenors“ (2011), „Symmethree“ (2012), „Hexacor“ (2014), „Vibes & Strings“ (2015), „Double Quartet“ (2016) (mehr unter „Diskographie“)

Konzerte in aller Welt: Ägypten, Albanien, Australien, Belgien, Bolivien, Bosnien-Herzegowina, Dänemark, Ecuador, Frankreich, Griechenland, Holland, Indonesien, Irland, Italien, Kolumbien, Kroatien, Libanon, Liechtenstein, Luxemburg, Libyen, Madagaskar, Malaysia, Mazedonien, Mexiko, Montenegro, Mozambique, Myanmar, Namibia, Nicaragua, Österreich, Peru, Polen, Portugal, Rumänien, Schweden, Schweiz, Serbien, Singapur, Slowakei, Slowenien, Spanien, Südafrika, Thailand, Tschechien, Ukraine, Ungarn, USA, Venezuela, Vietnam, Weißrussland und Zimbabwe.

zahlreiche Rundfunk- und CD-Produktionen, u.a. für den WDR, RIAS, BR, HR, NDR, SWR, ZDF, SFB, Deutschlandfunk, aber auch im Ausland (u.a. Australien, USA, Südafrika, Portugal, Schweden, Schweiz, Österreich, Italien)

eine Auswahl der Musiker, mit denen Henning Sieverts schon gespielt hat (von A bis Z): Micha Acher, Franco Ambrosetti, Martin Auer, Benny Bailey, Richie Beirach, Jim Black, Theo Bleckmann, Rainer Böhm, Günther Bollmann, Peter Bolte, Matthieu Bordenave, Carolyn Breuer, Hermann Breuer, Till Brönner, Jonas Burgwinkel, Aldo Caviglia, Hayden Chisholm, Tim Collins, Marc Copland, Antony Cox, Carsten Daerr, Matthias Daneck, Roberto Dani, Tino Derado, Roberto DiGioia, Klaus Doldinger, Andreas Dombert, Marc Ducret, Elena Duni, Domenic Egli, Peter Eigenmann, Bill Elgart, Christian Elsässer, Johannes Enders, Matthias Erlewein, Robin Eubanks, Peter Evans, Antonio Farao, Art Farmer, Sören Fischer,

Frank Foster, Martin France, Max Frankl, Paulo Fresu, Jürgen Friedrich, Dietmar Fuhr, Shinya Fukumori, Peter Fulda, Chris Gall, Peter Gall, Joe Gallardo, Gunnar Geisse, Sebastian Gille, Matthias Gmelin, Geoff Goodman, Dusko Goykovich, Sebastian Gramss, Max Greger, Ronny Graupe, Michael Griener, Philipp Gropper, Gerhard Gschlössl, Barry Guy, Andy Haberl, Wolfgang Haffner, Lutz Häffner, Slide Hampton, Roger Hanschel, Roy Hargrove, Pablo Held, Anke Helfrich, Paul Heller, Eddie Henderson, Peter Herbert, Andy Hermann, Gregor Hilbe, Jean Paul Höchstädter, Andreas Höricht, Rick Hollander, John Hollenbeck, Michel Hornek, Didier Ithursarry, Tilman Jäger, Benedict Jahnel, Bastian Jütte, Alex Jung, Heinrich v.Kalnein, Achim Kaufmann, Uli Kempendorff, Oliver Kent, Wolf Kerschek, Michael Keul, Joe Kienemann, Andi Kissenbeck, Niels Klein, Jan v.Klewitz, Heinrich Köbberling, Christian Kögel, Wolfgang Köhler, Thorsten Krill, Axel Kühn, Joachim Kühn, Frank Kuruc, Wolfgang Lackerschmidt, Bireli Lagrene, Tony Lakatos, Robert Landfermann, Nils Landgren, Domenic Landolf, Walter Lang, Christof Lauer, Johannes Lauer, Ngyen Le, Oliver Leicht, Brian Levy, Matthias Lindermayr, Robert Lucaciu, Johannes Ludwig, Hans Lüdemann, Michael Lutzeier, Jean Marie Machado, Dieter Manderscheid, Peter Materna, Jim McNeely, James Maddren, Rudi Mahall, Rick Margitza, Till Martin, Guido May, Adrian Mears, Joce Menniel, Don Menza, Sebastian Merk, Francois Merville, Frank Möbus, Michael Moore, Tony Moreno, James Morrison, Max v.Mosch, Bob Moses, Dirk Mündelein, Wolfgang Muthspiel, Simon Nabatov, Matthias Nadolny, Holger Nell, Angelika Niescier, Mike Nock, Hubert Nuss, Ludwig Nuss, Adam Nussbaum, Peter O'Mara, Dre Pallemarts, Emile Parisien, Es Partyka, Kathrin Pechlof, Julian Pfau, Adam Pieronczyk, Al Porcino, Larry Porter, Verner Pohjola, Larry Porter, Allen Praskin, Claudio Puntin, Wolfgang Puschnig, Tom Rainey, Karl Ratzer, Claus Reichstaller, Uli Rennert, Sylvain Rifflet, Scott Robinson, Laura Robles, Fabian Rösch, Eckhard Rössle, Samuel Rohrer, Ack vanRooyen, Jorge Rossy, Mercedes Rossy, Celine Rudolph, Jochen Rückert, Harald Rüschenbaum, Christian Salfellner, Martin Scales, Eric Schaefer, Andy Scherrer, Horst-Michael Schaffer, Axel Schlosser, Reinhard Schmölzer, Norbert Scholly, Steffen Schorn, Matthias Schriefl, Pascal Schumacher, Jürgen Seefelder, Simon Seidl, Jason Seizer, Brad Shepik, Andy Sheppard, Bobby Shew, Wanja Slavin, Hugo Siegmeth, Tyshawn Sorey, Chris Speed, Matthias Spillmann, Philipp Stauber, Bastian Stein, Loren Stillman, Claus Stötter, Sebastian Studnitzky, Reto Suhner, Lew Tabackin, Rainer Tempel, Dejan Terzic, Christoph Thewes, Francois Thuillier, Pietro Tonolo, Kaspar Tranberg, Florian Trübsbach, Andreas Tschopp, Peter Tuscher, Collin Vallon, Glauco Venier, Maria Pia DeVito, Cuong Vu, Florian Weber, Christian Wegscheider, Christian Weidner, Jiggs Whigham, Falk Willis, Norma Winstone, Jens Winther, Michael Wollny, Phil Woods and Attila Zoller